

النصّ السّند:

لمّا علق جميل بثينة شغلته عن سائر النّساء فوقف قلبه وشعره عليها يذكر اسمها مرّة ويكفي عنه مرّة باسم آخر حتّى شهّر بها وشهّرت به فجميل: جميل بثينة روحان في جسد وتحذّث بهما النّاس في القبيلة وخارج القبيلة فلمّا جاء يخطبها إلى أبيها ضنّ عليه بها لئلاّ يلحقه عارها وأثر تزويجها فتى من عُذرة يقال له نُبَيْه بن الأسود وزاده زوجها ولها بها فأخذ يزورها خفية في بيت زوجها ويشبّب بها في شعره ولم تكن تتوارى عنه إذا جاءها وتعرّض له أهلها وأنسابؤها غير مرّة للإيقاع به فكان يدفعهم عنه معتزّاً بسيفه وشجاعته لا يبالي تألّمهم عليه.

-بطرس البستاني، تقديم ديوان جميل بثينة، دارصادر، بيروت، د.ت، بتصرّف-

I-النّحو:

(عشر نقاط)

(نقطتان)

(نقطتان)

1-قسّم النصّ إلى الجمل المكوّنة له باعتماد العلامة "#".

2-حدّد رتبة الجملتين المسطّرتين في النصّ ودرجة تركيبهما:

الجملة	رتبتها	درجة تركيبها
لا يبالي تألّمهم عليه.		
لمّا علق جميل بثينة شغلته عن سائر النّساء.		

(نقطتان)

3-إستخرج من النصّ جملة استئنافية وجملة ابتدائية وعلّل إجابتك:

أ-..... ←

ب-..... ←

(نقطتان)

4-أنتج جملتين حسب الشّروط التّالية ثم حدّد فيهما المسند والمُسند إليه:

أ-جملة استئنافية بسيطة مبدوءة بناسخ فعليّ:

← المسند: ← المسند إليه:

ب-جملة ابتدائية مركّبة فاعلها مركّب نعّي:

← المسند: ← المسند إليه:

(نقطتان)

5-حوّل الجملة المركّبة إلى بسيطة والبسيطة إلى مركّبة:

أ-تعرّض له أهلها ←

ب- كان يدفعهم عنه ←



في دارك... إتهنّو علمو قرابتة إصغارك

(عشر نقاط)

(ثلاث نقاط)

1- حدّد أركان عمليّة التّخاطب فيما يلي:

تقول هند على لسان عمر:

"أكما ينعتني تبصرني ***عمر كنّ الله أم لا يقتصد"

.....
.....
.....

2- إستخرج المشترك بين كلّ مثالين من الأمثلة التّالية ومقام كلّ منهما والعنصر المكوّن للمقام : (ثلاث نقاط)

1. أ* الأب لابنه الذي استيقظ باكرا: "صباح الخير"

ب* الأب لابنه الذي استيقظ متأخرا: "صباح الخير"

←المشترك :.....مقام أ:.....مقام ب:.....✓العنصر المكوّن للمقام:.....

2. أ* ما كلّ ما يتمّى المرء يدركه***تجري الرياح بما لا تشتهي السفن {أبو الطيّب المتنبّي}

ب* تجري الرياح كما تجري سفينتنا***نحن الرّياح ونحن البحر و السفن

←المشترك :.....مقام أ:.....مقام ب:.....✓العنصر المكوّن للمقام:.....

3. أ* التلميذ وهو حزين: "أنا بخير"

ب* التلميذ وهو فرح: "أنا بخير"

←المشترك :.....مقام أ:.....مقام ب:.....✓العنصر المكوّن للمقام:.....

3- حدّد الوظيفة التّانويّة للغة في الأمثلة التّالية مع تعليل الجواب : (أربع نقاط)

❖ تنويه: لا تُقبل الإجابات ما لم تكن معلّلة.

أ-الجملة المركّبة تحتوي على أكثر من نواة إسناديّة.

←الجواب و التّعليل:.....

ب-إذا أحببت لا تُصغ لقول اللّائم.

←الجواب و التّعليل:.....

ج-إذا خطرت من ذكر بثنة خَطرة***عصتي شؤون العين فانهلّ ماؤها {جميل بن معمر}

←الجواب و التّعليل:.....

د-عمر بن أبي ربيعة: ما علمت أنّي ركبت فاحشة قطّ.

←الجواب و التّعليل:.....



فيهِ دَاركَ... إتهنّوْهُ علْمُه قرأته إصْفارك